

# **Architecture et taille raisonnée des arbustes d'ornement**

---

## **La floraison**

**Pascal PRIEUR**

**Valence – Avril 2025**

Formation et conseils  
sur la taille et l'utilisation des arbustes

Pascal PRIEUR

www.arbusticonseils.com



06 20 34 72 01  
contact@pascalprieur.com

La Belle Etoile - 30, Route des Fondus  
72700 ALLONNES



www.pascalprieur.com



## Pascal PRIEUR

- Ex Ville du Mans - Bureau d'Études puis mission Biodiversité
- Ex Jardinier de France-Bleu Maine
- Ex Formateur CNFPT, cléOme, Chaumont sur Loire...
- (Dé)formateur indépendant - Conférencier : Arbusticonseils
- Vice-président des Arbusticulteurs (président de 2012 à 2020)
- Auteur (Éditions Ulmer)
  - *La taille raisonnée des arbustes d'ornement* (mai 2006) – Préface Jacques SOIGNON
  - *La taille des rosiers* (octobre 2008)
  - *Les fondamentaux de la taille raisonnée des arbustes* (nov. 2017) Préface Francis HALLÉ
  - *La pratique de la taille raisonnée des arbustes* (nov. 2017) – Préface Francis HALLÉ
  - *Tailler facilement tous les arbustes d'ornement* (février 2020) – Préface Jac BOUTAUD
  - *Le guide PRIEUR de la taille* (sortie 16 octobre 2025) – Préface Gilles CLÉMENT

# **La taille des arbustes se raisonne selon 2 critères principaux, en dehors de toute considération d'emplacement :**

- **Le mode de ramification (construction architecturale)**
- **Le mode de floraison**

-----

# L'architecture des végétaux ligneux

## Une plante qui ne pousse plus meurt !

Pour se maintenir vivante, une plante a l'obligation de produire de nouvelles pousses chaque année. Tout au long de sa vie, elle abandonne cependant certains axes pour en privilégier de nouveaux.

Pour constituer son architecture, chaque plante « pioche » à sa guise dans la « boîte à outils » que sont les modes de ramification et assemble ses éléments tel un jeu de construction, selon ses aptitudes génétiques (principalement) et les conditions pédoclimatiques, dans une moindre mesure.

Entre ressource nutritive et production de la masse aérienne, elle tend en permanence vers un équilibre de son bilan énergétique.

Chaque suppression de rameaux perturbe cet équilibre et lui redonne la vitalité nécessaire pour tenter de le retrouver. C'est ce qui explique que plus l'on taille, plus les réactions sont violentes.



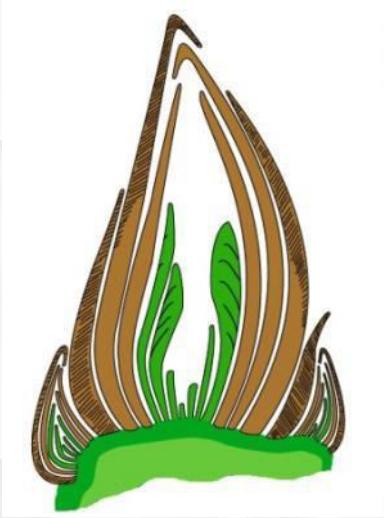
Photo Hervé Mureau

# Le mode de floraison

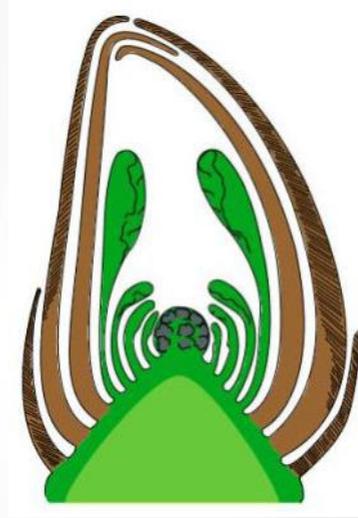
Le mode de floraison ne se rapporte que partiellement à l'époque de floraison. Il est lié à l'aptitude des végétaux à produire des fleurs sur les pousses de l'année ou sur des rameaux de l'année précédente



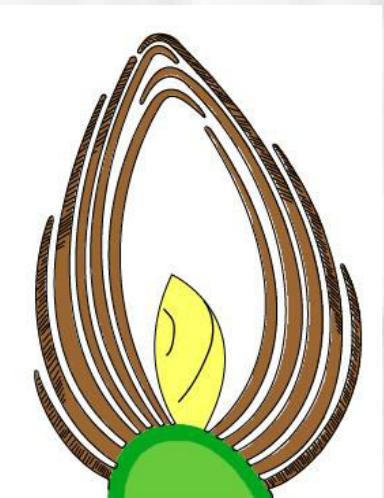
# Bourgeons et floraison chez les plantes ligneuses



Bourgeons végétatifs



Bourgeons mixtes

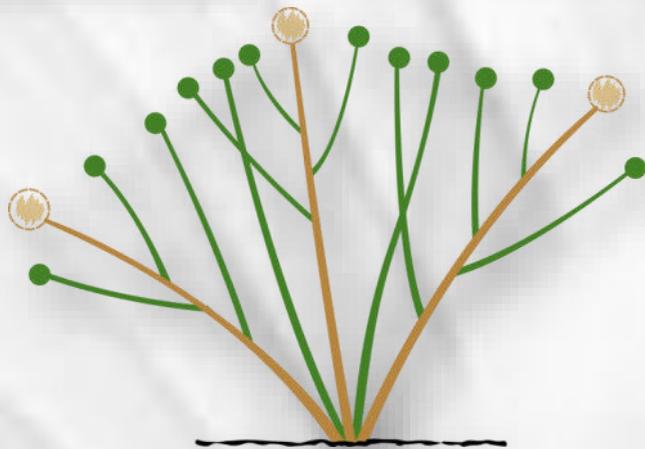


Bourgeons floraux



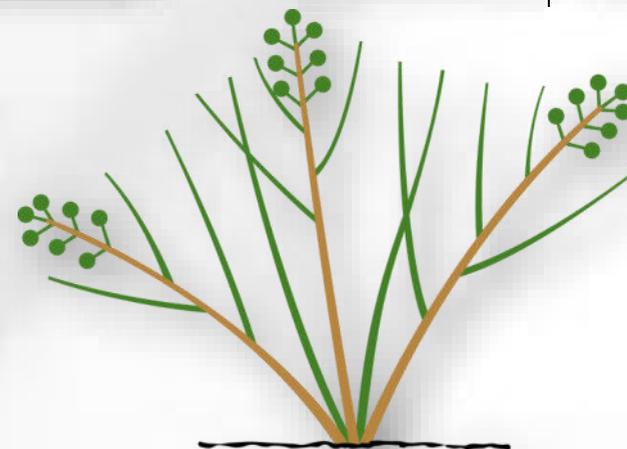
# Modes de floraison

## Floraison sur les pousses de l'année



Pousse végétative, programmation de la floraison et floraison s'effectuent la même année

## Floraison sur les bois de l'année précédente



Après avoir été programmés à fleur, les bourgeons entrent en dormance

**Les rameaux dépourvus d'acrotonie sont capables  
de fleurir plusieurs années consécutives  
au même endroit ou presque**



*Philadelphus coronarius*

**Les rameaux dépourvus d'acrotonie sont capables  
de fleurir plusieurs années consécutives  
au même endroit ou presque**



Rameaux de *Philadelphus coronarius* de  
1 ans, 2 ans et 3 ans



Rameaux de *Philadelphus coronarius*  
ayant déjà fleuri 2 fois et s'appêtant à  
fleurir à nouveau...

**Les rameaux dépourvus d'acrotonie sont capables  
de fleurir plusieurs années consécutives  
au même endroit ou presque**



*Philadelphus sp.*



*Deutzia scabra*

# Évolution d'un massif de *Weigela*

Année 9 – Gros plan sur la floraison d'un rameau



# Évolution d'un massif de *Weigela*

**Année 9 – Tous les arbustes ont été recépés en fin d'année 6)**



Les plantes ont toujours approximativement la même hauteur... et ont bien plus de fleurs, sans la moindre intervention de taille !

# **Idée reçue n° 1 : la taille ne favorise pas la floraison**

## **Évolution naturelle d'un massif de plantes basitones (*Spiraea x vanhouttei*)**



**Massif de plantes respectivement âgées de 16 et 20 ans et n'ayant jamais reçu un seul coup de sécateur**

# Évolution d'un massif de *Weigela*

Années 9 et 11 – Vieillissement des rameaux



# Lien entre saison et mode de floraison

- **Floraison hivernale ou début de printemps : sur les bois de l'année précédente.**
- **Floraison de plein été ou automne : sur les pousses de l'année.**

Mais le lien entre saison et mode de floraison est beaucoup moins net pour les plantes qui fleurissent en **fin de printemps** ou **début d'été**.

- **Floraison de fin de printemps ou début d'été : sur les bois de l'année précédente ou les pousses de l'année.**

# Le mode de floraison

Pour la compréhension du mode de floraison et la gestion des arbustes, l'indication de l'époque d'ouverture des fleurs présente un intérêt limité



*Hydrangea paniculata*... et ... *Hydrangea quercifolia*

Pousses de l'année

Bois de l'année précédente

# Floraisons un 17 mai...



*Spiraea x notha*

Pousses de l'année



*Spiraea betulifolia* 'Corymbosa'

Pousses de l'année



*Spiraea canescens*

Bois de l'année précédente



*Spiraea x brachybotrys*

Bois de l'année précédente

# **Idée reçue n° 1 : la taille ne favorise pas la floraison**



***Weigela* jamais taillé**

**La taille ne favorise pas la floraison, elle favorise la constitution de pouces végétatives**



*Chaenomeles japonica*

# Le comportement des arbustes

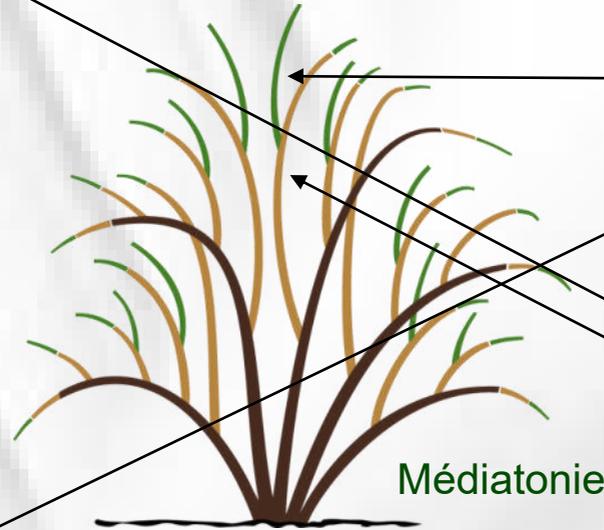
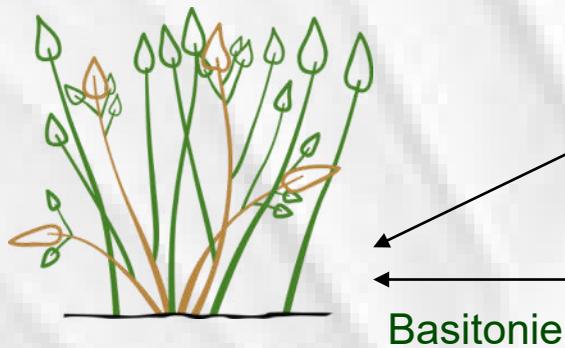
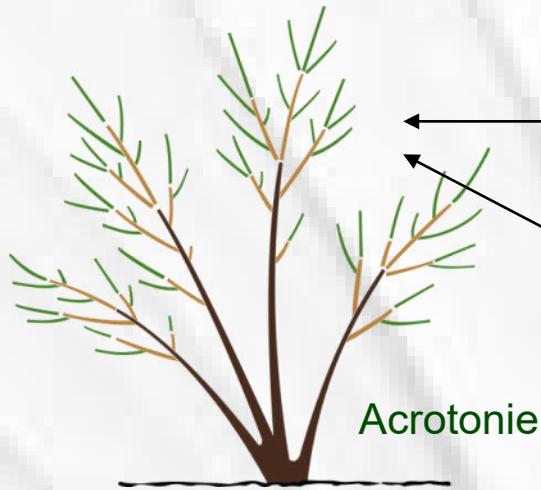
	Modes de ramification				Comportement			Modes de floraison				
	Basitonie de souche et rameaux	Rameaux médians (mésotonie)	Médiatonie	Acrotonie	Drageons ou stolons souterrains	Aptitude à repercer sur la souche et sur vieux bois	Maintien de l'aspect esthétique en l'absence de taille	Floraison l'année de l'induction		Floraison l'année suivant l'induction		
								Pousses de l'année	Pousses de l'année si vigueur modérée	Bois d'un an	Bois d'un an si vigueur modérée	Rameaux courts ou bois de 2 ans et +
<i>Holodiscus discolor</i>	000	000	o	0000		TB	0000		X			
<i>Hydrangea arborescens</i>	00000	000	o	o	sssss	TB	o	X				
<i>Hydrangea macrophylla</i> grands	000	000	o	000		TB	oo à 000			X		
<i>Hydrangea macrophylla</i> petits	00000	o		o		B	o			X		
<i>Hydrangea paniculata</i>	oo	0000	00000	oo		B	000	X				
<i>Hydrangea paniculata</i> 'Darhuma'	o	o	o	oo		B	000			X		
<i>Hydrangea quercifolia</i>	o	000		00000		TB	00000			X		
<i>Hydrangea serrata</i>	00000	000		o à oo		TB	o à oo		X			
<i>Hydrangea villosa</i>	oo	oo	o	00000	dd	B	00000			X		
<i>Hypericum androsaemum</i>	000	000		oo		TB	000	X				
<i>Hypericum</i> 'Gemo'	o	oo		00000		M	00000	X				
<i>Hypericum</i> 'Hidcote' et moserianum	0000	oo à 0000	o à oo	oo		TB	000		X			
<i>Hypericum inodorum</i>	oo	oo		000		B	oo	X				
<i>Hypericum patulum</i> 'Sungold'	oo	000		000		TB	000	X				
<i>Ilex aquifolium</i> et <i>I. crenata</i>				00000		B	00000				X	
<i>Indigofera heterantha</i>	oo	oo	o	0000		TB	0000	X				
<i>Itea illiciifolia</i>				00000			00000					
<i>Itea virginica</i>	000	oo		000			000	X				
<i>Kalmia japonica</i>				00000			00000				X	
<i>Kerria japonica</i>	00000	oo	o		ssss	TB	o			X		
<i>Kolkwitzia amabilis</i>	000					TB						
<i>Laburnocytisus</i>												
<i>Laburnum anagyroides</i>												
<i>Lagerstroemia</i>	o											
<i>Lantana camara</i>												
<i>Laurus nobilis</i>	000											
<i>Lavandula</i>												
<i>Lavatera</i>	000											
<i>Leptospermum</i>												
<i>Lespedeza thunbergii</i>	o											
<i>Leucothoe</i>	000											
<i>Leycesteria formosa</i>	0000											
<i>Ligustrum</i> (tous)				00000		TB	00000	X				
<i>Lonicera fragrantissima</i> et <i>ledebourii</i>	oo	0000	000	oo		TB	00000				X	X
<i>Lonicera maackii</i>	o	00000	00000	000			00000				X	X
<i>Lonicera persistans</i>	000	0000	oo	oo		TB	00000	X				
<i>Lonicera tatarica</i>	oo	oo	o	0000		TB	00000				X	
<i>Loropetalum chinense</i>				00000			00000			X		

Pour retrouver ce tableau en intégralité :  
[pascalprieur.com](http://pascalprieur.com) – Onglet « Ramifications »  
 Fichier « Acrotone ou basitone »

et  
 Bientôt sur Floriscope, application de Plante & Cité

# La taille se raisonne en faisant se croiser :

- les modes de construction architecturale
- les modes de floraison



Modes de ramification

+

Modes de floraison



**Merci de votre attention**